

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению на родном(татарском) языке уровень НОО

Наименование программы	Рабочая программа по предмету литературное чтение на родном(татарском) языке для 1-4 классов Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Подгорнобайларская основная общеобразовательная школа» Мензелинского муниципального района Республики Татарстан
Основной разработчик программы	ШМО учителей начальных классов
Адресность программы	учащимся 1-4 классов МБОУ «Подгорнобайларская ООШ»
УМК	Перспективная начальная школа Азбука 1 И.Х. Мияссарова, Ф.Ш. Гарифуллина, Р.Р. Шамсутдинова Казань, «Магариф – Вакыт» Литературное чтение. Учебник. 1-4 классы, в 3-х частях Г.М.Сафиуллина, М.Я. Гарифуллина, М. Г. Мухаметзянова, Ф.Ф. Хасанова Казань, «Магариф – Вакыт»
Основа программы	1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования 2.Примерная ООП НОО по предмету «Литературное чтение на родном(татарском) языке 3.Авторская программа Сафиуллина Г.М., Гарифуллина М.Я., Мөхәмәтжанова Ә.Г., Хәсәнова Ф.Ф(Татар телендә башлангыч гомуми белем бирү мәктәбендә ана теле укыту:гомуми программа. 1 – 4 нче сыйныфлар К. 2011 ел)
Цель программы	- <i>познавательная</i> цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся; формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству; формирование научного представления о системе и структуре родного языка, развитие логического и абстрактного мышления, представление родного (русского) языка как части окружающего мира;
Основные задачи	1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге. 2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой. 3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе. 4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.
Срок реализации	4 года
Количество часов	304 часа(1 класс-66 часов, 2класс-102 часа,3класс-68 часов,4 класс-68 часов)